



# MARSHALL COUNTRY MAN

**CHOREGRAPHES :** Stefano Civa (Avril 2025)  
**MUSIQUE:** Marshall County Man (The Band Loula)  
**TYPE DE DANSE :** Danse en Ligne, 2 murs – 64 temps  
**NIVEAU :** Intermédiaire  
**1 restart – 2 tags/restarts – 1 bridge – 1 final**

**Introduction :** 64 temps

## **1-8 STEP FWD, POINT BACK, STEP BACK, STOMP UP, COASTER STEP, SCUFF,**

1-2-3-4 PD devant, Toucher pointe PG derrière PD, PG derrière, Stomp up PD

5-6-7-8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant, Scuff PG

**Tag2 : Mur 6, face à 6h, ajouter 32 comptes et reprendre la danse au début**

## **9-16 ROCK STEP ¼ LEFT, STEP LEFT ¼ LEFT, SCUFF, STEP FWD, POINT BACK, STEP BACK, STOMP UP,**

1-2 ¼ tour à G et poser PG devant, Revenir appui PD 09:00

3-4 ¼ tour à G et poser PG, Scuff PD 06:00

5-6-7-8 PD devant, Toucher pointe PG derrière PD, PG derrière, Stomp up PD

## **17-24 ROCK STEP ¼ RIGHT, STEP RIGHT ¼ RIGHT, SCUFF, WEAVE,**

1-2 ¼ tour à D et poser PD devant, Revenir appui PG 09:00

3-4 ¼ tour à D et poser PD, Scuff PG 12:00

5-8 PG à G, Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG

## **25-32 LEFT ROCK SIDE, KICK LEFT DIAGONALLY, STEP, R TOE STRUT, L TOE STRUT ½ LEFT,**

1-2-3-4 PG à G, Revenir appui PD, Kick PG en diagonale avant D, Poser PG croisé devant PD 01:30

5-6 Poser pointe PD derrière, Poser talon droit , 12:00

7-8 ½ tour à G et poser pointe PG devant, Poser talon gauche 06:00

**Restart : Mur 4, face à 12h et reprendre la danse au début**

## **33-40 R RUMBA BOX FWD, SCUFF, L RUMBA BOX BACK, HOOK,**

1-4 PD à D, Rassembler PG à côté PD, PD devant, Scuff PG

5-8 PG à G, Rassembler PD à côté PG, PG derrière, Hook PD devant jambe G

Bridge : Mur 7, face à 6h, ajouter 8 comptes et terminer les 3 dernières sections

## **41-48 STEP, LOCK, STEP, HOLD, SAILOR STEP TURNING ½ LEFT, HOLD,**

1-4 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant, Pause

5-8 ½ tour à G et croiser PG derrière PD, PD à côté PG, PG devant, Pause 12:00

## **49-56 R DIAGONAL TOE STRUT, L DIAGONAL TOE STRUT, JUMPING ROCK BACK, STOMP UP, STOMP,**

1-2 Poser pointe PD en diagonale avant G, Poser talon droit 10:30

3-4 Poser pointe PG en diagonale avant G, Poser talon gauche 10:30

**Final : Mur 9, face à 12h, ajouter 24 comptes**

5-6 (en sautant et en pivotant 3/8ème de tour à gauche) tour à G et poser PD derrière légèrement en sautant(Rock), Revenir appui PG 06:00

7-8 Stomp up PD, Stomp PD

**Tag1 : Mur 1, face à 6h, ajouter 8 comptes et reprendre la danse au début**

## **57-64 FOUET LEFT, L JUMPING ROCK BACK, STOMP UP, STOMP.**

1-4 Kick PG devant, Stomp up PG à côté du PD, Kick PG derrière, Stomp up PG à côté du PD

5-6-7-8 Poser PG derrière légèrement en sautant, Revenir appui PD, Stomp up PG, Stomp PG

**Tag1 Mur 1, après 56 comptes (face à 6h), ajouter 8 comptes et reprendre la danse au début****1-8 STOMP LEFT, HOLD x 7.**

1-8 Stomp PG, Pause sur 7 comptes

**Tag2 Mur 6, après 8 comptes (face à 6h), ajouter 32 comptes et reprendre la danse au début****1-8 L STRIDE ¼ RIGHT FWD, SLIDE, HOLD,**

1 ¼ tour à D et grand pas PG à G

09:00

2-3-4 Ramener PD à côté du PG sur 3 comptes (PdC sur PG)

5-8 Pause sur 4 comptes

**9-16 R STRIDE ¼ RIGHT FWD, SLIDE, HOLD,**

1 ¼ tour à D et grand pas PD devant

12:00

2-3-4 Ramener PG à côté du PD sur 3 comptes (PdC sur PD)

5-8 Pause sur 4 comptes

**17-24 L STRIDE ¼ RIGHT FWD, SLIDE, HOLD,**

1 ¼ tour à D et grand pas PG à G

03:00

2-3-4 Ramener PD à côté PG sur 3 comptes (PdC sur PG)

5-8 Pause sur 4 comptes

**25-32 R STRIDE ¼ RIGHT FWD, SLIDE, L KICK, CROSS, UNWIND.**

1 ¼ tour à D et grand pas PD devant 06:00

2-3-4 Ramener PG à côté PD sur 3 comptes (PdC sur PD)

5-6 Kick PG vers l'avant, Croiser PG devant PD

7-8 Pivoter ½ tour à droite sur 2 comptes (terminer PdC sur PG)

12:00

**Bridge : Mur 7, après 40 comptes (face à 6h), remplacez le hook par “plier jambe droite en arrière” et ajoutez 8 comptes****1-8 STOMP RIGHT, HOLD x 7.**

1-8 Stomp PD, Pause sur 7 comptes (reprendre appui PG) et terminer les 3 dernières sections (41 à 64)

**Final : Mur 9, après 52 comptes (face à 12h), terminer en ajoutant les 24 comptes qui suivent****1-8 R KICK FWD, CROSS, UNWIND,**

1-2 Kick PD vers l'avant, Croiser PD devant PG

3-8 Pivoter 1 tour complet à gauche sur 5 temps et poser PD à D

12:00

**9-16 EAT ON THE CHEST, HOLD,**

1-4 Prendre son chapeau avec la main D et le poser sur sa poitrine

5-8 Pause

**17-24 HOLD.**

1-8 Pause

1er mur : Faire les 7 premières sections + Tag 1 (démarre sur le mur de 12h00 - 6h00)

2ème mur : Danse en entier (6h00 - 12h00)

3ème mur : Danse en entier (12h00 - 6h00)

4ème mur : Faire les 4 premières sections (6h00 - 12h00)

5ème mur : Danse en entier ((12h00 - 6h00)

6ème mur : Faire la 1ère section + Tag 2 (6h00 - 12h00)

7ème mur : Faire les 5 premières sections + Bridge + reprendre à partir de la 6ème section (12h00- 6h00)

8ème mur : Danse en entier (6h00 - 12h00)

9ème mur : Faire les 7 premières sections après le 4ème compte, faire le FINAL (12h00 - 12h00)